



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ГУБЕРНАТОРА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

БЕЗУМНЫЕ ДНИ
в Екатеринбурге 2018



**CREA FOLLE
JOURNÉE**

СВЕРДЛОВСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ



Концерт 5
7 сентября пт 14.00
Концерт 77
9 сентября вс 11.00
Зал Маклецкого

Лауреат международных конкурсов **Анн Кеффелек**
(фортепиано), Франция

ДОМЕНИКО СКАРЛАТТИ (1685–1757)

Четыре сонаты

Ми мажор, К. 531

Си минор, К. 27

Ре мажор, К. 145

Ре минор (Ария), К. 32

ГЕОРГ ФРИДРИХ ГЕНДЕЛЬ (1685–1759)

Чакона соль мажор, BWV 435 (1733)

ГЕОРГ ФРИДРИХ ГЕНДЕЛЬ – ФРЕДЕРИК КЕМПФ

Менуэт соль минор, BWV 434/4 (1717)

ГЕОРГ ФРИДРИХ ГЕНДЕЛЬ

Сюита № 5 ми мажор, BWV 430 (ок. 1720)

1. Прелюдия

2. Аллеманда

3. Куранта

4. Ария с вариациями «Гармонический кузнец»

В летопись музыкальной культуры Доменико Скарлатти вошел, прежде всего, как создатель виртуозного клавесинного стиля. Отец, Алессандро Скарлатти, заставил его уехать из родного Неаполя: «Мой сын – орел, у которого выросли крылья...» Концертирующего виртуоза-клавесиниста Скарлатти узнала вся Европа. Неаполь, Флоренция, Венеция, Рим, Лондон, Лиссабон, Дублин, Мадрид – такова неполная география стремительных передвижений музыканта по столицам мира. Блистательному исполнителю покровительствовали влиятельнейшие европейские дворы, высказывали расположение талантливые коллеги.

Не мог усидеть на одном месте и его современник – Георг Фридрих Гендель: не позволяли бурность и широта души, жажда самореализации, стремление отвоевать достойное место под солнцем. Он оставил родной Галле и отправился сначала в Гамбург, а затем покорять Италию – Флоренцию, Венецию и Рим. Успех был таков, что Генделя наперебой стали приглашать любители музыки со всех сторон, в том числе и из Англии. Там он и обосновался, став главным «поставщиком» музыки для королевского двора. Композитор

то добивался здесь необыкновенных успехов, то терпел фиаско, а в 1727 году принял английское гражданство. Если Англия была самой демократической и свободной страной Европы, то самым вольным европейским городом была Венеция – как Амстердам в последней трети XX века. В Венеции и произошла встреча двух мастеров – Генделя и Скарлатти. На карнавале, на «концертной площадке» Гендель – как и полагается, в маске – играл на клавесине. Доменико Скарлатти, сам великий знаток и мастер этого искусства, оказался среди слушателей и сказал всем присутствующим: «этот клавесинист просто не может быть никем иным, как только знаменитым Саксонцем» (так Генделя называли в Италии). С этого момента Скарлатти и Гендель подружились – их объединил возраст и общность музыкальных интересов. Скарлатти до конца своих дней сохранил восторженную память о Генделе.

АНН КЕФФЕЛЕК

Одна из ведущих пианисток своего поколения. Лауреат Международных конкурсов в Мюнхене и Лидсе. Закончив обучение в Парижской консерватории, совершенствовалась у А. Бренделя. Гастролировала в странах Европы, Японии, Гонконге, Канаде и США. Выступала под управлением таких знаменитых дирижеров, как П. Булез, Дж. Гардинер, Ф. Джордан, Л. Лангре и М. Яновский, играла с оркестрами «Академия Святого Мартина в полях», НК в Токио, Лондонский и Гонконгский филармонические, Лозаннский камерный, Филармонический оркестр Радио Франции, «Кремерата Балтика» и «Sinfonia Varsovia». Имеет обширную дискографию, записанную на студиях «Erato», «Virgin Classics» и «Mirare». В 2016 году журнал «BBC Music» опубликовал несколько ее концертных записей. Недавние получили «золотую» награду «Diapason d'Or», а последний альбом «Entrez dans la danse» (2016), посвященный французским композиторам, был избран официальным диском фестиваля «La Folle Journee – 2017».

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ
СПОНСОР



ГЛАВНЫЙ
СПОНСОР



СБЕРБАНК
Всегда рядом

СПОНСОР



ЦЕНТР
КОСМЕТОЛОГИИ
И ПЛАСТИЧЕСКОЙ
ХИРУРГИИ

ПАРТНЕРЫ



ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ЦЕНТР
МНТК «МИКРОХИРУРГИЯ ГЛАЗА»



Уральский
федеральный
университет



КАСПЕРСКИЙ



МОМЕНТЫ
momenty.org



пилот fm 100.4



НАША
ГАЗЕТА



Transлит
агентство переводов

Касса, справки: 371-46-82, 371-10-77, 302-07-15

moroz@sgaf.ru, sales@sgaf.ru, inform@sgaf.ru

Места и цены, онлайн-покупка: **sgaf.ru**,

безумныедни.рф

0+